

COMMUNIQUÉ

Recrutement de la deuxième promotion SACRe

Paris, le 3 avril 2013 - **Formation doctorale innovante au sein de Paris-Sciences et Lettres (PSL), SACRe (Sciences Arts Création Recherche) annonce l'ouverture du recrutement de sa deuxième promotion.**

Fruit de la coopération entre 6 institutions membres de PSL – le Conservatoire national supérieur d'Art dramatique, le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs, l'École nationale supérieure des beaux-arts, l'École normale supérieure, la FEMIS -École nationale supérieure des métiers de l'image et du son-, SACRe a pour ambition de rapprocher les sciences et les arts, de permettre à des créateurs et à des scientifiques de travailler et d'inventer ensemble, de concevoir la recherche comme une création et la création comme une recherche. SACRe propose ainsi, dans le paysage universitaire français, une nouvelle perception de la recherche théorique et de la pratique artistique de haut niveau, affirmant la possibilité d'ouvrir un champ d'études qui puisse leur être commun.

Ce nouveau doctorat créé au mois d'octobre dernier, premier du genre en France, recrute des artistes et des créateurs : acteurs et metteurs en scène, cinéastes, designers, musiciens, plasticiens..., désireux de mener à bien un « doctorat d'art et de création ». Il s'adresse aussi aux étudiants en lettres, sciences humaines et sociales et sciences exactes, dont le projet de thèse nécessite une forte connivence avec le milieu de l'art et de la création contemporaine.

Les candidats doivent être titulaires d'un master 2 recherche ou d'un diplôme équivalent. Ils sont recrutés sur des critères d'excellence disciplinaire et sur leur volonté de collaboration avec d'autres disciplines et méthodes de recherches.

PSL délivre cette année neuf allocations pour les doctorants de cette promotion.

Les inscriptions sont à faire, selon les disciplines, dans les institutions partenaires. Elles sont ouvertes à partir du 15 avril.

Renseignement sur le site de PSL (www.univ-psl.fr) et auprès de scolarite.sacre@univ-psl.fr

et sur les sites de chaque institution partenaire.



**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**

**École
nationale
supérieure
des Arts
Décoratifs**

**Beaux-arts
de Paris
l'école nationale
supérieure**



À propos de Paris-Sciences et Lettres (PSL)

PSL est l'alliance stratégique de 19 établissements d'excellence unis par une commune volonté de créer la première *Research University* française.

Premier lauréat parisien du label « Initiatives d'excellence » décerné dans le cadre du programme « Investissements d'avenir » en juillet 2011, PSL est l'outil qu'ils mettent au service d'une ambition partagée : décloisonner le paysage académique français pour rivaliser avec les meilleures universités mondiales, faire de l'université un moteur d'innovation et de croissance économique, attirer les meilleurs talents nationaux et internationaux.

PSL et ses membres disposent de tous les atouts pour relever avec succès ce défi : 107 laboratoires de recherche balayant tous les champs disciplinaires, 2 500 chercheurs – dont, depuis 1950, 7 prix Nobel de physique, 1 de chimie, 2 de physiologie et de médecine, 1 d'économie, 10 médailles Fields, 29 médailles d'or CNRS –, 14 000 étudiants sélectionnés, dont 70% en master et en doctorat, 150 programmes universitaires de haut niveau, 3 000 000 de ressources documentaires, un patrimoine scientifique et artistique de 500 000 objets.

Les membres fondateurs de PSL : Chimie ParisTech, le Collège de France, l'École normale supérieure, ESPCI ParisTech, l'Institut Curie, l'Observatoire de Paris, l'Université Paris-Dauphine, le CNRS, l'INSERM.

Les membres associés de PSL : le Conservatoire national supérieur d'Art dramatique, le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, L'École des Mines, l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs, l'École nationale supérieure des beaux-arts, la Fémis-École nationale supérieure des métiers de l'image et du son, la Fondation Pierre-Gilles de Gennes, l'IBPC-Fondation Edmond de Rothschild l'Institut Louis Bachelier, le Lycée Henri IV, l'INRIA,

Contacts presse

Image Sept – 01 53 70 74 58

Anne Auchatraire aauchatraire@image7.fr