

#CONCERT

VIOLONCELLE DE MER

VENDREDI 14 DÉCEMBRE 2018
19 H SALLE RÉMY-PFLIMLIN

JÉRÔME PERNOO, DIRECTION
PÉDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE

**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**
SAISON 2018-2019

**DÉPARTEMENT
DES DISCIPLINES
INSTRUMENTALES
CLASSIQUES
ET CONTEMPORAINES**

**VIOLONCELLE
DE MER**

**CONSERVATOIRE DE PARIS
SALLE RÉMY-PFLIMLIN
VENDREDI 14 DÉCEMBRE 2018
19 H**

De *Water Music* à *La Mer*, du *Beau Danube bleu* à *Das Rheingold*, l'eau n'a jamais cessé d'être une véritable... source pour les compositeurs, peintres et poètes réunis ici par la classe de Jérôme Pernoo. Arrangements pour l'occasion, œuvres du répertoire et créations nous préservent d'un programme bateau. Textes et vidéos lui donneront même un côté nouvelle vague ! Chaque élève nous embarque en musique, de sa rivière natale (la Seine, la Volga, le Mississippi, la Tamise ou la Sumida) jusqu'à la mer... qu'on verra danser ! Une soirée fleuve qui, assurément, ne manquera pas de sel.

DISTRIBUTION

ÉLÈVES DE LA CLASSE VIOLONCELLE DE JÉRÔME PERNOO

Adrien Bellom
Romane Bestautte
Théophile Dugué
Maël Floc'h
Jérémy Garbarg
Johannes Gray
Léo Guiguen
Kyo Kawasaki
Cyprien Keiser
Anastasia Kobekina
Paul-Marie Kuzma
Jean-Baptiste Maizières
Bogeun Park
Johannes Przygodda
Émile Sécheret

AVEC LA PARTICIPATION DE

Karine Sélo, **piano**

Floriane Naboulet, **violon**
Adèle Ginestet, **alto**
Suliac Maheu, **contrebasse**

Louise Akili
Loann Fourmental
Vincent Martinet, **piano**

PROGRAMME

PIERRE DE MARBEUF

Et l'amour et la mer

Jérôme Pernoo

JEAN-FÉRY REBEL

Les éléments

Ensemble de violoncelles

JEAN-SÉBASTIEN BACH

*Suite pour violoncelle n°1 en sol majeur
(allemande)*

Cyprien Keiser

WILHELM MÜLLER

« Der Müller und der Bach »

Johannes Przygodda

FRANZ SCHUBERT

*Quintette « La Truite »
extrait du 3^e mouvement*

Floriane Naboulet
Adèle Ginestet
Romane Bestautte
Suliac Maheu
Vincent Martinet

KARL DAVIDOFF

À la fontaine

Jérémy Garbarg
Karine Sélo

MAURICE ROLLINAT

« L'île verte »

Romane Bestautte

GUILLAUME CONNESSON

**Concerto pour violoncelle
2^e mouvement**

Jean-Baptiste Maizières
Karine Sélo

HEINRICH HEINE

« Lorelei »

Cyprien Keiser

ROBERT SCHUMANN

**Concerto pour violoncelle
1^{er} mouvement**

Anastasia Kobekina
Karine Sélo

ANONYME

« Eau claire »

Bogeun Park

GASPAR CASSADÓ

La danse du diable vert

Kyo Kawasaki
Karine Sélo

GUILLAUME APOLLINAIRE

« Sous le pont Mirabeau »

Paul-Marie Kuzma

FRANCIS POULENC

Le pont

Romane Bestautte
Karine Sélo

ANONYME

« Volga river »

Anastasia Kobekina

REINHOLD GLIÈRE

Duo n°7 op. 53 pour 2 violoncelles

Maël Floc'h

Théophile Dugué

CHUYA NAKAHARA

« Le jour et la mer »

Kyo Kawasaki

GIACOMO PUCCINI

Madame Butterfly

Ensemble de violoncelles

GABRIEL FAURÉ

Les berceaux

Émile Sécheret

Karine Sélo

ERASTUS WOLCOTT ELLSWORTH

« Mayflower »

Johannes gray

ANTONÍN DVOŘÁK

**Concerto pour violoncelle n°2
2^e mouvement**

Léo Guiguen

Karine Sélo

MIHAI EMINESCU

« Cînd marea »

Cyprien Keiser

CLAUDE DEBUSSY

Extrait de « La Mer »

Ensemble de violoncelles

LOUIS VIERNE

Poisson chinois

Paul-Marie Kuzma

Karine Sélo

ÉMILE SÉCHERET,

« Engloutissement »

Émile Sécheret

JEAN CRAS

Sonate pour violoncelle et piano

1^{er} mouvement

Johannes Przygodda

Louise Akili

JOHANNES BRAHMS

Sonate n°2

1^{er} mouvement

Johannes Gray

Karine Sélo

ARTHUR RIMBAUD

« Le bateau ivre »

Jean-Baptiste Maizières

VLADIMIR KOBKIN

Narrenschiff

Anastasia Kobekina

CHARLES BAUDELAIRE

« L'albatros »

Théophile Dugué

EDVARD GRIEG

Sonate pour violoncelle et piano

1^{er} mouvement

Bogeun Park

Loann Fourmental

RICHARD STRAUSS

Don Quichotte, 3^e variation :

Conversation entre le chevalier et l'écuyer

Adrien Bellom

À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet
sur conservatoiredeparis.fr

LE SYSTÈME MODAL DU MAKAM DANS LES MUSIQUES DES BALKANS ET DU MOYEN-ORIENT

#CLASSE_DE_MÂÎTRE
#CONCERT

Judi 20 décembre à 19 h
Conservatoire de Paris
Salle Rémy-Pflimlin
Entrée libre sans réservation

REGARDS SUR GOULD ET SCRIBINE

#CONCERT_LECTURE
#RECHERCHE

Mardi 15 janvier à 19 h
Conservatoire de Paris
Salon Vinteuil
Entrée libre sans réservation

D'UNE OMBRE HEUREUSE À L'AUTRE - RAMEAU ET GLUCK AUX CHAMPS-ÉLYSÉES

#LIVESTREAMING
#CONCERT_SCOLAIRE

Samedi 9 février à 19 h
Conservatoire de Paris
Espace Maurice-Fleuret
Entrée libre sur réservation

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Bruno Mantovani, directeur
Sandra Lagumina, présidente



ÉTABLISSEMENT ASSOCIÉ
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

VOIR ET ENTENDRE SUR CONSERVATOIREDEPARIS.FR

Notre site internet vous permet
d'accéder à un vaste catalogue de films
et d'enregistrements du Conservatoire :
masterclasses, documentaires,
concerts, opéras, événements...

Prenez part à toute l'actualité
sur **Facebook**, **Twitter** et **Instagram**