

#MUSIQUE\_VOCALE

# L'ATELIER PUBLIC DE JEU VOCAL

**SAMEDI 22 DÉCEMBRE 2018**  
**19 H** ESPACE MAURICE-FLEURET

**CONSERVATOIRE**  
**NATIONAL SUPÉRIEUR**  
DE **MUSIQUE ET**  
DE **DANSE DE PARIS**  
**SAISON 2018-2019**

## L'ATELIER PUBLIC DE JEU VOCAL

**CONSERVATOIRE DE PARIS**  
**ESPACE MAURICE FLEURET**  
**SAMEDI 22 DÉCEMBRE 2018**  
**19 H**

Pour la première fois, le Conservatoire de Paris propose en son sein des ateliers de jeu vocal, ouverts aux publics, en soirée et en partenariat avec l'ensemble vocal Les Polyphonistes.

Ces ateliers collectifs de jeu vocal ne nécessitent pas de savoir lire la musique ou d'avoir une culture savante préalable. Le jeu vocal pratiqué en groupe permet à chacun de se manifester dans sa singularité, enrichi et stimulé par la diversité des autres. Pas de modèle à reproduire, pas de jugement comparatif entre les participants, mais un foisonnement et une effervescence d'idées, dans des musicalités hors de tout système connu.

Un chant spontané sous les formes les plus universelles : chanter, murmurer, psalmodier, bruer, parler, crier... Ce concert est la restitution du travail mené par les participants du premier atelier de l'année. Un chant au-delà du chant, souvent proche de la parole, qu'une pratique créative globale fait naître, associant le chant au geste, pour créer, inventer, découvrir, éprouver des sensations inconnues, jouer de sa voix, se projeter hors de soi-même, libérer toutes les énergies enfouies que tout être possède.

En partenariat avec l'ensemble « Les Polyphonistes, direction Christophe Grapperon », associé au « Centre Européen du Jeu Vocal », avec la participation de l'atelier de composition de musique vocale du Conservatoire de Paris animé par Guy Reibel.

## PROGRAMME

PHILIPPE HATTAT

FLORESTAN LABOURDETTE

HUGO MAC-LEMON

HENRIQUE COUTO

HAMISH HOSSAIN

## DISTRIBUTION

Guy Reibel  
créateur des jeux vocaux

Christophe Grapperon  
chef de chœur

Izabelle Chalhoub  
comédienne, formatrice au jeu vocal

Gladys Roupsard  
Agathe Labadie  
sopranes

Perrine Morel  
Chantal Haegel  
mezzo sopranes

et les participants du premier atelier de l'année

# À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet  
sur [conservatoiredeparis.fr](http://conservatoiredeparis.fr)

## **ATELIER JEU VOCAL DEUXIÈME SESSION ATELIER FORMATEURS**

**janvier : jeudi 17, jeudi 24  
et jeudi 31**

**février : jeudi 7, jeudi 14 et jeudi 21**

**mars : jeudi 14, jeudi 21 et jeudi 28**

**de 20 h à 22 h**

**Conservatoire de Paris**

**renseignements et inscription**

**[contact@solistesXXI.com](mailto:contact@solistesXXI.com)**

## **ATELIER JEU VOCAL TROISIÈME SESSION ATELIER TOUT PUBLIC**

**avril : jeudi 18**

**mai : jeudi 9, jeudi 16 et jeudi 23**

**juin : jeudi 6, jeudi 13, jeudi 20 et jeudi 27**

**de 20 h à 22 h**

**Conservatoire de Paris**

**renseignements et inscription**

**[contact@solistesXXI.com](mailto:contact@solistesXXI.com)**

## **CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS**

Bruno Mantovani, directeur  
Sandra Lagumina, présidente



UNIVERSITÉ PARIS  
ÉTABLISSEMENT ASSOCIÉ  
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

## **VOIR ET ENTENDRE SUR CONSERVATOIREDEPARIS.FR**

Notre site internet vous permet  
d'accéder à un vaste catalogue de films  
et d'enregistrements du Conservatoire :  
masterclasses, documentaires,  
concerts, opéras, événements...

Prenez part à toute l'actualité  
sur **Facebook**, **Twitter** et **Instagram**