

ARTIST DIPLOMA
INTERPRÉTATION CRÉATION
CONCOURS 2024

LISTE DES ŒUVRES IMPOSÉES
POUR LA PRÉSÉLECTION SUR VIDÉO

Dans les vidéos de musique datant d'après 1945, vous devez choisir au moins l'une des pièces ci-dessous correspondant à votre instrument ou une œuvre au choix de difficulté analogue.

For your videos of contemporary music, you must choose at least one of the works below or a work of similar difficulty.

Flûte / Flute

- Bruno MANTOVANI : Früh – éd. Lemoine
- Heinz HOLLIGER : "(t)air(e)" – éd. Ars Viva (Schott)
- Philippe HUREL : Loops I – éd. Lemoine
- Philippe HUREL : Eolia – éd. Billaudot
- Tristan : MURAIL : Le fou à pattes bleues – éd. Lemoine
- Yan MARESZ : Circumambulation – éd. Durand

Hautbois / Oboe

- Luciano BERIO : Sequenza VII – Universal Editions
- Heinz HOLLIGER : Sonate – éd. Schott
- Heinz HOLLIGER : Vier kleine Stücke – éd. Schott
- Franco DONATONI : Incisi – éd. Ricordi

Clarinette / Clarinet

- Franco DONATONI : Clair – éd. Lemoine
- Edison DENISOV : Sonate pour clarinette – éd. Breitkopf
- Elliott CARTER : Gra – éd. Boosey & Hawkes
- Pascal DUSAPIN : If – éd. Salabert
- Pascal DUSAPIN : Ipso – éd. Salabert
- Peter EÖTVÖS : Joyce – éd. Schott
- Michael JARRELL : Assonance – éd. Lemoine

Basson / Bassoon

- Luciano BERIO : Sequenza XII – Universal Editions
- Liza LIM : Axis Mundi – éd. Ricordi
- Olga NEUWIRTH : torsion – éd. Boosey & Hawkes

Saxophone

- Luciano BERIO : Sequenza VIIIb – Universal Editions
- Vincent DAVID : Sillage – éd. Billaudot
- Alberto POSADAS : Fragmentos Fracturados – éd. Durand
- Fuminori TANADA : Mysterious morning III – éd. Lemoine

Cor / French Horn

- Heinz HOLLIGER : Cynddaredd – Brennddwyd (extrait de *COncErto?*) – éd. Schott
- Olivier MESSIAEN : Appel interstellaire (extrait de *Des Canyons aux étoiles*), éd. Leduc
- Esa-Pekka SALONEN : Concert étude – éd. Chester Music

Trompette / Trumpet

- Luciano BERIO : Sequenza X – Universal Editions
- Daniel BÖRTZ : Painting, éd. Gehrmans Musikforlag
- Robert ERICKSON : Kryl – éd. Smith Publications
- Heinz-Karl GRUBER : Exposed Throat – éd. Boosey & Hawkes
- Mauricio KAGEL : Morceau de concours – Universal Editions
- Yan MARESZ : Metallics – éd. Durand
- Giacinto SCELSI : Quattro pezzi – éd. Salabert

Trombone

- Luciano BERIO : Sequenza V – Universal Editions
- Pascal DUSAPIN : Indeed – éd. Salabert
- Karin RENHQVIST : Dådra, “an exploding chorale” – éd. Svensk Musik
- Giacinto SCELSI : Tre pezzi – éd. Schirmer

Tuba

- Claude BALLIF : Solfeggietto n° 7 – éd. Durand
- Gérard BUQUET : Con voce – éd. Lemoine
- William KRAFT : Encounters II – éd. BIM
- Yann MARESZ : Titube – éd. Durand
- Ichiro NODAIRA : Arabesque V – éd. Lemoine

Percussion

- Une œuvre pour clavier solo (sans électronique) de la liste suivante ou de difficulté analogue :
 - Franco DONATONI : Omar – éd. Ricordi
 - Philippe HUREL : Loops II – éd. Lemoine
 - Michael JARRELL : Entlehnungen – éd. Lemoine
 - Bruno MANTOVANI : Moi, jeu... – éd. Lemoine
- Une œuvre pour multi-percussion solo (sans électronique) de la liste suivante ou de difficulté analogue
 - Raphaël CENDO - Badlands : éd. Maison ONA
 - Frédéric DURIEUX : Incidences – éd. Jobert
 - Michael JARRELL : Assonance VII – éd. Lemoine
 - Karlheinz STOCKHAUSEN : Zyklus – éd. Universal
 - Iannis XENAKIS : Psappa – éd. Salabert

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Piano (jouant les claviers) / Keyboard

- Pierre BOULEZ : Douze notations – Universal Editions
- György LIGETI : Un extrait des *Études pour piano* – éd. Schott
- Olivier MESSIAEN : Île de Feu 1 ou 2 – éd. Durand

Accordéon / Accordion

- Luciano BERIO : Sequenza XIII – Universal Editions
- Vinko GLOBOKAR : Dialog über Luft – éd. Ricordi
- Magnus LINDBERG : Jeux d'anches – éd. Wilhelm Hansen
- Bruno MANTOVANI : 8'20" chrono – éd. Lemoine
- Jesus TORRES : Cadencias – éd. Triton

Harpe / Harp

- Gilbert AMY : En-harmonies – éd. Amphion
- Luciano BERIO : Sequenza II – Universal Editions
- Harrison BIRTWISLITE : Crowd – éd. Boosey & Hawkes
- Franco DONATONI : Marches – éd. Ricordi

Guitare / Guitar

- Claude BALLIF : Solfeggietto n° 6 – éd. Durand
- Luciano BERIO : Sequenza XI – Universal Editions
- Maurice OHANA : Cadran lunaire (2 mouvements au choix) – éd. Billaudot
- Maurice OHANA : Si le jour paraît (3 mouvements au choix) – éd. Billaudot
- Toru TAKEMITSU : In the Woods – éd. Wainscot Pond & Muir Woods

Violon / Violin

- George BENJAMIN : Three Miniatures for Solo Violin – éd. Faber Music
- Luciano BERIO : Sequenza VIII – Universal Editions
- Pierre BOULEZ : Anthèmes 1 – Universal Editions
- Edith Canat de CHIZY : Irisation – éd. Lemoine
- Thierry ESCAICH : Nun komm – éd. Billaudot

Alto / Viola

- Toshio HOSOKAWA : Threnody – to the victims of Tohoku Earthquake 3.11 – éd. Schott
- György KURTÁG : 5 pièces parmi *Jelek* ou *Jelek, játékok és üzenetek* – éd. Musica Budapest
- György LIGETI : Sonate (3^e mouvement) – éd. Schott
- Bernd Alois ZIMMERMANN : Sonate pour alto solo – éd. Schott

Violoncelle / Cello

- Jonathan HARVEY : Curve with plateau – éd. Faber Music
- Hans Werner HENZE : Serenade – éd. Schott
- Tristan MURAIL : Attracteurs étranges – éd. Una Corda
- Kaija SAARIAHO : Sept papillons – éd. Chester Music

Contrebasse / Double bass

- Luciano BERIO : Sequenza XIVb – Universal Editions
- Jacob DRUCKMAN : Valentine – éd. Boosey & Hawkes
- Yan ROBIN : Myst – éd. Jobert

Chant / Voice

- pas de pièce imposée / no mandatory work