

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Lundi 14 Septembre 2020

### **GEISTER DUO**

09h30

**DUO DE PIANO (David SALMON - Manuel VIEILLARD)**

*Diplôme d'artiste interprète - musique de chambre*

W. A. MOZART - Sonate pour piano à 4 mains en Fa Majeur K 497

### **MIZEN** Nicholas

10h00

**SAXOPHONE** *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnateurs : Matthieu Acar, piano - Matthieu Gaillard, clarinette

L. BERIO - Sequenza IXb pour saxophone alto solo

S. GERVASONI - Phanes II pour saxophone soprano solo : 1<sup>er</sup> mvt

### **ALNEMR** Bilal

10h30

**VIOLON** *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

L. BERIO - Sequenza VIII pour violon solo

W. IBRAHIM - Tarnim pour violon solo

### **SALMONA** Marianne

11h00

**PIANO** *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

F. MENDELSSHN - Variations Sérieuses

T. MURAIL - La Mandragore

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Lundi 14 Septembre 2020

**MATTSSON** Viktor

14h15

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète*

F. CHOPIN - Nocturne en mi majeur opus 62 n°2  
M. RAVEL - Scarbo  
V.Y. MATTSSON - Variation sur le thème "Duifjes"

**OKAMURA** Aiko

15h15

VIOLON - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Reiko Hozu, piano

C. SAINT-SAENS - Sonate n°1 opus 75 - Allegro Agitato  
E. YSAYE - Sonate pour violon seul n°5 opus 27 : Danse Rustique  
I. STRAVINSKY - Divertimento pour violon et piano : Le baiser de la fée : 4<sup>e</sup> mvt, Pas de Deux

~~**OULD** Mohamed Mahmoud Théo~~

~~15h45~~

~~ACCORDEON - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*~~

~~M. KAGEL - Episoden, Figuren  
R. CAMPO - Laterna Magica~~

**KAMFONAS** John

16h15

PIANO - *doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

C. DEBUSSY - Images I : Reflets dans l'eau - Hommage à Rameau - Mouvement  
F. RZEWSKI - Fantasia (1989-1999)

**VILLART** Angel

16h45

ACCORDEON - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateurs : Louis-Guillaume Ferret, Violoncelle - Rémi Briffault, Accordéon

J. P. RAMEAU - Suite en la : Gavotte et six doubles  
B. CAVANNA - Gigue de la Duchesse  
F. MENDELSSOHN - Sonate pour orgue n°6 : Choral et variations

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace **FLEURET**

## Mardi 15 Septembre 2020

**AKILI** Louise

**PIANO** *Diplôme d'artiste interprète*

**10h30**

M. RAVEL - Le Tombeau de Couperin : Prélude - Fugue - Rigaudon

F. COUPERIN - Les Barricades mystérieuses

P. HINDEMITH - Suite "1922" : Marche - Shimmy - Nachtstück

**BASS** Orlando

**PIANO** - *Diplôme d'artiste interprète*

**11h00**

M. RAVEL - La Valse

A. BERG - Sonate opus 1

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Mardi 15 Septembre 2020

**DROSS** Nicolas

14h15

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

B. BARTÓK - Improvisations  
G. LIGETI - Etude n°10 : der Zauberlehrling  
T. MURAIL - La Mandragore

**GUIGUEN** Léo

14h45

VIOLONCELLE - *Diplôme d'artiste interprète*  
Accompagnatrice : Haruka Egawa, piano

P.I. TCHAIKOVSKY - Pezzo Capriccioso  
F. SCHUBERT - Sonate Arpeggione D. 821 : 1<sup>er</sup> mvt  
J. S. BACH - 4<sup>e</sup> suite : Prélude - Sarabande

**KNOPP** Alexia

15h15

GITARE - *Diplôme d'artiste interprète*  
Accompagnatrice : Haruka Egawa, piano

M. GIULIANI - Concerto n°1 opus 30

**MENGUY** Rodolphe

15h45

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète*

F. LISZT - Rhapsodie hongroise n°16  
Z. KODALY - Marosszeker Tánze : Maestoso - Con moto et Tempo primo (poco sost.)  
B. BARTOK - Sonate Sz. 80

**POCKAJ** Polona

16h15

HAUTBOIS - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*  
Accompagnateur : M. Antoine Ollivier

M. KABELAC - Sonatine pour Hautbois et piano  
S. KLEMENT - Suite pour Hautbois et piano : 2<sup>e</sup> mvt

**YUAN** Xiaomu

16h45

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète*

F. CHOPIN - Ballade opus 23  
O. MESSIAEN - Fantaisie burlesque

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Mercredi 16 Septembre 2020

### **NOGUERA GUILLEN** Jesús

09h30

**CLAVECIN** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

- A. de CABEZÓN - Diferencias sobre "de quien te me enojó Isabel"
- A. de CABEZÓN - Pavana con su glosa
- A. de CABEZÓN - Tiento de primer tono (LX)
- A. de CABEZÓN - Tiento de primer tono (LXVII)
- F. CORREA de ARAUXO - Tiento sobre la batalla de Morales

### **MONROY** Aramis

10h00

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateurs :

Camille Chardon : alto

Gerardo Di Giusto : piano

Camille Garin : violon

Emma Gergely : violoncelle

Elsa Guiet : violoncelle

Ninon Hannecart-Segal : piano

Victor Pitoiset : guitare électrique

Boris Trouchaud : contrebasse

- A. GINASTERA - Pampeana n°1 opus 16
- T. GUBITSCH - Persécution et fugue
- G. DI GIUSTO - Chacarrara

### **BERNAD** Julius

11h00

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Loann Fourmental, piano

- R. STRAUSS - Sonate pour violon et piano en Mi bémol Majeur, Opus 18 : 3<sup>e</sup> mvt
- H. BERLIOZ - Rêverie et Caprice, Opus 8, H88

## Mercredi 16 Septembre 2020

**CAILLIER** Clément

14h15

**PIANO** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Louise Akili, piano

J. S. BACH - Concerto en ré mineur : 1<sup>er</sup> mvt

F. LISZT - Fantaisie et Fugue sur le nom de Bach

**PRZYGODDA** Johannes

14h45

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Yu Matsuoka

I. PLEYEL - Concerto pour violoncelle et orchestre, do majeur Ben. 106 : 1<sup>er</sup> mvt

A. HONEGGER - Concerto pour violoncelle et orchestre : Andante et Allegro

**QIYUN** Zhao

15h15

**ALTO** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Yu Matsuoka

B. BARTOK - Viola Concerto opus posth. (Serly Edition) : 1<sup>re</sup> partie

**ALTO** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnateur : Ni Fan, percussion

G. LIGETI - Sonata pour alto solo : 2. Loop - 4. Prestissimo con sordino (1991-1994)

G. KNOX - No Pitch No Problem (2018)

**TOVAR** Sergio Esteban

15h45

**GUITARE** - *Diplôme d'artiste interprète*

B. L. BROUWER - Sonata del pensador : 1<sup>er</sup> mvt

L. BROUWER - Sonata del pensador : 2<sup>e</sup> mvt

G. MONTANA - Suite colombiana 3 : danza

A. PIAZZOLLA - Cinco piezas para guitarra : romantico

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Jeudi 17 Septembre 2020

### SALLE ORGUE

**NAUCHE** Arthur

09h30

**ORGUE** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

Accompagnateur : Robert Pogorilić, flûte

M. DUPRÉ - Deuxième Symphonie, extrait : Intermezzo

R. FALCINELLI - Variations-Études sur une berceuse

R. FALCINELLI - Azân pour flûte et orgue : 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mvts

**MEI** Yujia

10h00

**PERCUSSION** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

T. DE MEY - Silence Must Be

C. CANGELOSI - Glamour

**JEGOU** Sarah

10h30

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Haruka Egawa, piano

C. FRANCK - Sonate en La Majeur : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts

R. SCHUMANN - Fantaisie

**SARASAP** Sakkan

11h00

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Kanaé Endo

P. GAUBERT - Sonate pour violon et piano n°1 : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts

L. VIERNE - Sonate pour violon et piano opus 23 : 1<sup>er</sup> mvt

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Jeudi 17 Septembre 2020

### **LAPLACE** Claire

14h45

PIANO - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

H. DE MONTGEROULT - Etudes n° 40, 42  
H. DE MONTGEROULT - Sonate n°9, opus 5 n°3 : 1<sup>er</sup> mvt  
H. DE MONTGEROULT - Etude n°114

### **NDJIKI NYA** Cyrielle

15h15

CHANT - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Kaoli Ono, piano

à préciser, violoncelle

à préciser, violon

R. WALTERS, Blue Monday, texte de Langston Hughes  
W. GRANT STILL, Breath of a Rose, texte de Langston Hughes  
R. I. GORDON, In Time of Silver Rain, texte de Langston Hughes  
R. POWELL, Miss Wheatley's Garden  
B. ROE, Madam's Three Callers, textes de Langston Hughes

### **BIRSCHNER LIRA** César

15h45

PIANO - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

O. MESSIAEN - Vingt regards sur l'enfant-Jésus : Noël - Regard des hauteurs  
A. PRADO - Cartas Celestes 2 : 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mvts  
T. TAKEMITSU - Rain Tree Sketch II : In Memoriam Olivier Messiaen

### **KOBEKINA** Anastasia

16h15

VIOLONCELLE - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Vincent Boccadoro, piano

J. OFFENBACH - Concerto militaire : 3<sup>e</sup> mvt

### **ZENG** Fanyu

16h45

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète*

C. DEBUSSY - Images 2<sup>e</sup> livre :  
I. Cloches à travers les feuilles - II. Et la lune descend sur le temple qui fut - III. Poissons d'or  
C. DEBUSSY - Préludes, 2<sup>e</sup> livre : XII. Feux d'artifice

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Vendredi 18 Septembre 2020

**CAZAL** Roman

09h30

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Kanaé Endo, piano

Z. KODALY - Sonate pour violoncelle : 1<sup>er</sup> mvt

C. A. PIATTI - Caprice n°3

D. SHOSTAKOVITCH - Concerto pour violoncelle n°1 : 1<sup>er</sup> mvt

**WANG** Guillaume

10h00

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Gaspard Thomas, piano

F. POULENC - Sonate pour Violoncelle et Piano : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts

P. DE SARASATE - Zigeunerweisen

**CHAHUNEAU** Charlotte

10h30

**VIOLON** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

Accompagnateur : Gaspard Thomas, piano

G. FAURE - Sonate n°1 opus 13 pour violon et piano : II. Andante - III. Allegro vivo

I. STRAVINSKY - Suite Italienne :

1. Introduzione - 3. Tarantella - 4. Gavotte con due variazioni - 5. Scherzino

**BROKER** Charlotte

11h00

**CHANT** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Kotona Sakurai, piano

G. DONIZETTI - Lucia di Lammermoor : Regnava nel silenzio

G. DONIZETTI - Don Pasquale : Quel guardo il cavaliere

A. MOZART - Mitridate : Grazie ai numi parti... Nel grave tormento

A. MOZART - Le Nozze di Figaro : Non so più cosa son, cosa faccio

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Vendredi 18 Septembre 2020

**SALOM** Eve-Melody

14h15

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète*

C. DEBUSSY - Préludes livre 1 : Danseuses de Delphes - Voiles - Le vent dans la plaine - Des pas sur la neige - Ce qu'a vu le vent d'Ouest - La danse de Puck

**ROUXEL** Arzhel

14h45

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

G. BENJAMIN - Shadowlines

B. BARTOK - Improvisations on Hungarian Peasant Songs : n° 1, 2 et 3

**KIM** Hyeyoung

15h15

CHANT - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnateur : Kotona Sakurai, piano

L. DALLAPICCOLA - Quattro Liriche de Antonio Machado

O. MESSIAEN - Chants de Terre et de Ciel : VI. Résurrection

G. APERGHIS - Pub I (voix solo)

K. SAARIAHO - Quatre Instants : III. Parfum de l'instant

**NICHO** Omar

15h45

GUITARE - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

A. GINASTERA - Sonate opus 47 : 3<sup>e</sup> mvt

M. LINDBERG - Mano a mano : 2<sup>e</sup> mvt - Cadenza

J. ARROYO - JH, a tribute to Jimi Hendrix : mvts 1, 4 et 5

**RIEDLER** Michael

16h15

VIOLON - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnateur : Maguelone Parigot, piano

A. SCHOENBERG - Fantaisie

W. LUTOSLAWSKI - Subito

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Samedi 19 Septembre 2020

**GRAY** Johannes **10h00**

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Kanaé Endo, piano

L. V. BEETHOVEN - Sonate en Do Majeur opus 102 n°1

D. CHOSTAKOVICH - Concerto pour violoncelle et orchestre opus 126 : 2<sup>e</sup> mvt (Allegretto)

**CARLIER** Jean-Edouard **10h30**

**CONTREBASSE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Haruka Egawa, piano

G. BOTTESINI - Allegro di Concerto "alla Mendelssohn"

C. FRANCK - Sonate en La : 1<sup>er</sup> mvt

**ACURERO** Emmanuel **11h00**

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Gaspard Thomas, piano

D. CHOSTAKOVICH - Sonate pour piano et violoncelle : mvts 1 et 2

F. POULENC - Sonate pour piano et violoncelle : mvts 1 et 2

**GARRIGUES** Nicolas **11h30**

**ALTO** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Gaspard Thomas, piano

P. HINDEMITH - Sonate pour alto seul opus 25 n°1

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Lundi 21 Septembre 2020

**BROCHERIOUX** Antoine **10h30**

**PERCUSSION** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnateur : David Mengelle, percussion

P. MANOURY - Le livre des claviers, Duo de marimba

I. XENAKIS - Rebond A

E. CARTER - Eight pieces for timpani : Improvisation - Canaries

**CHARBEL** Charbel **11h00**

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

T. MAYUZUMI - Bunraku

B. A. ZIMMERMANN - Sonata

**BERNSTEIN** Eudes **11h30**

**SAXOPHONE** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnateur : Orlando Bass, piano - Joackim Ciesla, saxophone

V. DAVID - Nuée Ardente pour saxophone alto et piano

O. ADAMEK - Inflexion pour deux saxophones altos

**MIYAGAWA** Chiko **12h00**

**PIANO** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

K. STOCKHAUSEN - Klavierstück IX

I. STRAVINSKY - Trois Mouvements de Petrouchka

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Lundi 21 Septembre 2020

### **WAKAMATSU** Hana

14h15

VIOLON - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Guillaume Sigier, piano

S. PROKOFIEV - Sonate pour violon et piano n°1 : 1<sup>er</sup> mvt

B. BARTOK - Concerto n° 1 pour violon : 1<sup>er</sup> mvt (Andante sostenuto)

### **BERNARD** Kim

14h45

PIANO - *Diplôme d'artiste interprète*

C. DEBUSSY - Images (livre I) : Mouvements

A. SCRIBINE - Sonate n°9 opus 68

Improvisation de Debussy à Scriabine

### **SALZENSTEIN** Hanna

15h15

VIOLONCELLE - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Fiona Mato, piano

D. CHOSTAKOVITCH - Sonate pour violoncelle et piano en ré mineur : 1<sup>er</sup> mvt

B. BRITTEN - Sonate pour violoncelle et piano opus 65 : mvts 1 et 2

### **DUO PINEAU - METRAL**

15h45

François PINEAU, violon - Victor METRAL, piano

*Diplôme d'artiste interprète - musique de chambre*

A. TCHEREPNINE - Sonate en Fa (1923) : 1<sup>er</sup> mvt

I. STRAVINSKY - Suite Italienne (1925) : extraits

C. DEBUSSY - Sonate (1917) : mvts 1 et 2

### **KOBYAKOV** Rachel

16h15

VIOLON - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Orlando Bass, piano

J. S. BACH - Sonate pour violon seul n°3 : Largo et Allegro assai

E. YSAÏE - Sonata opus 27 n°5 pour violon seul

B. BARTOK - Sonata n°1, opus 21, Sz. 75, BB. 84 : 3<sup>e</sup> mvt

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Mardi 22 Septembre 2020

**MCFADDEN** Leo

09h30

**JAZZ** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

Accompagnateurs : Rob Clearfield, piano / Fender Rhodes - Gerard McFadden, contrebasse  
Karl Januska, batterie

R. BLAKE - The Short Life of Barbara Monk  
L. MCFADDEN - Wait for It!  
K. WERNER - Press Enter  
W. KRANTZ - These Instrumental Pieces Were

**SERRA** Michael

10h00

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnatrice : Yoko Kaneko, piano

P. HERSANT - Chant du Sud  
W. LUTOSLAWSKI - Subito  
K. SAARIAHO - Nocturne

**SYPNIEWSKI** Magdalena

10h30

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Haruka Egawa, piano

J. S. BACH - Sonate en sol mineur

**BERMUDEZ** Iñaki

11h00

**SAXOPHONE** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

P. LEROUX - Un lieu verdoyant hommage à Gerard Grisey (avec chanteuse)  
I. FEDELE - HIGH in memoriam "Miles Davis"  
G. PREINFALK - Lola

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Mardi 22 Septembre 2020

**BIAGI Ettore** 14h15  
**CLARINETTE** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

M. PINTSCHER - Sieben Bagatellen mit Apotheose der Glasharmonika  
F. DONATONI - Clair I

**PALOMEQUE Fernando** 15h15  
**PIANO** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*  
Accompagnateurs : Mariana Fabiao, Soprano - Léo Marillier, violon

M. KAGEL - 4 Piezas para Piano (1954)  
M. KAGEL - 5 Cantos de Génesis pour voix et piano (1954)  
A. WEBERN - 4 Stücke opus 7 pour violon et piano (1910)

**MADELIN Cécile** 15h45  
**CHANT** - *Diplôme d'artiste interprète*  
Accompagnatrice : Charlotte Bonneu, piano

R. STRAUSS - Ständchen opus 17  
R. STRAUSS - Mädchenblumen opus 22 : n°1, 2, 3, 4  
A. BERG - 7 Frühe Lieder : n°1 et 3

**YAKHLAKOVA Marina** 16h15  
**PIANO** - *Diplôme d'artiste interprète*

J. S. BACH - Prélude et fugue en ut# mineur BWV 849 (Clavier bien tempéré vol. 1)  
F. LISZT - Funérailles S.173 n°7  
A. N. SCRIABIN - Piano Sonata en Fa# Majeur opus 30 n°4

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Mercredi 23 Septembre 2020

### **WORLEY** Corey

**09h30**

**ALTO** - *Diplôme d'artiste interprète*

+ *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

R. FÜTING - Names, Erased

A. NORMAN - Sonnets (My Tongue Tied Muse + To Be So Tickled)

T. de MEY - Silence Must Be

### **NILLNI** Noé

**10h00**

**TROMPETTE** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnatrice : Yoko Kojiri, piano

L. BERIO - Sequenza X (1984) pour trompette et piano résonant : pages 1 à 3

H. W. HENZE - Sonatine (1974) pour trompette solo : II. Canzone - III. Segnali

R. NILLNI - Transeo tandem (2019), pour trompette à double pavillon solo

K. STOCKHAUSEN - Harmonien (2006), pour trompette solo : jusqu'à fin 4<sup>e</sup> système page 2

### **LE FAURE** Antonin

**10h30**

**ALTO** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

G. LIGETI - Sonate pour alto seul : Loop (2<sup>er</sup> mvt) - Chaconne chromatique (6<sup>er</sup> mvt)

S. SCIARRINO - Ai limiti della notte - pour alto seul

**VIOLE D'AMOUR** - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et pratique*

B. MADERNA - Viola (O Viola d'amore)

### **CHIRON** Marion

**11h00**

**ACCORDEON** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

P. KORPIJAAKKO - Sonata n°2 "Dead on time" : 1<sup>er</sup> mvt (Toccata) - 3<sup>e</sup> mvt (Burning Papyrus)

J. KAIPAINEN - Gena opus 31

C. APPARAILLY - Création pour bandonéon solo

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Mercredi 23 Septembre 2020

**REZNICEK** Thibaut

14h15

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Yu Matsuoka, piano

K. PENDERECKI - Capriccio per Siegfried Palm

P. HINDEMITH - Sonate pour violoncelle seul

J.S. BACH - Suite pour violoncelle seul n°1 en sol majeur : Prélude

**SCIALOM** Iris

14h45

**VIOLON** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateur : Yu Matsuoka, piano

E. YSAYE - Sonate n°6 opus 27

G. LEKEU - Sonate pour violon et piano : 3<sup>e</sup> mvt, Très animé

**TAKIKAWA** Haruka

15h15

**VIOLONCELLE** - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

T. MAYUZUMI - Bunraku

H. HOLLIGER - Chaconne für Violoncello solo

**PIRES PINTO** Inês

15h45

**PICCOLO** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Yoko Kojiri, piano

A. VIVALDI - Concerto pour piccolo en Ut Majeur RV 443

S. KARG-ELERT - Sonata Appassionata

E. DAMARÉ - La Tourterelle

**COMPAGNON** Sandro

16h15

**SAXOPHONE** - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Kanaé Endo, piano

M. RAVEL - Sonate pour violon et piano en Sol majeur M. 77 : 1<sup>er</sup> mvt

P. MAURICE - Tableaux de provence : mvts 1 à 3

*Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

E. VARÈSE - Densité 21,5

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Jeudi 24 Septembre 2020

### **HABOUD CARRERA** Ana

09h30

FLÛTE - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

S. RAN - Birds of Paradise  
A. AFANDI - Longa Shahnaz  
M. KHALIFE - Nami, Nami Ya Seghirreh  
S. KHALIFE - Nehna Helween

### **ALECU** Bianca Madalina

10h00

FLÛTE - *Doctorat d'interprète de la Musique - Recherche et Pratique*

Accompagnatrice : Yoko Kojiri, piano

A. STEVENSON - Concerto pour piccolo, cordes et clavecin

### **HEATH** Dhyani

10h30

VIOLON - *Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnatrice : Yoko Kojiri, piano

K. SZYMANOWSKI - Concerto pour Violon n°1 : 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mvts  
K. PENDERECKI - Cadenza pour Violon Seul

### **VO CONG TRI** Wendy

11h00

FLÛTE - *Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

Accompagnatrice : Yoko Kojiri, piano

P. HUREL - Loops I  
B. FERNEYHOUGH - Cassandra's Dream Song  
B. MANTOVANI - Früh

# CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

CONCOURS D'ENTRÉE EN 3<sup>e</sup> CYCLE

Espace FLEURET

## Jeudi 24 Septembre 2020

**BOCHÉ** Kaëlig

**14h15**

*CHANT - Diplôme d'artiste interprète*

Accompagnateurs : Thomas Tacquet, piano - M. Corentin Billet, corniste

J.G. ROPARTZ - La Mer

P. LADMIRAULT - Chansons écossaises : Le Batelier et Les jolies rives du lac Lomond

G. BUTTERWORTH - 6 Songs from A Shropshire Lad : Loveliest of Trees - Is my Team Ploughing

B. BRITTEN - Sérénade pour Cor et Ténor : Pastorale - Nocturne

**VAN DER VLIST** Sarah

**14h45**

*FLÛTE - Diplôme d'artiste interprète - répertoire contemporain et création*

T. TAKEMITSU - Voice

R. CAMPO - Steamy Punk

K. SAARIAHO - Couleurs du vent