

## **PARCOURS D'ÉTUDES 2020-2021 MUSIQUE DE L'INDE ET IMPROVISATION MODALE**

### **CATEGORIE**

Discipline complémentaire optionnelle

### **PROFESSEUR**

Henri TOURNIER

**Horaires** : Lundi : 10h/12h - 13h/15h - 15h/17h - Plateau 3

### **DUREE DES ETUDES**

1 an pour le Certificat A, 1 an supplémentaire pour le Certificat B

Certificat B : classe ouverte aux élèves ayant obtenu une mention Très Bien ou Bien à l'issue du Certificat A

### **OBJECTIFS ET CONTENU**

Découverte d'une grande tradition musicale, de son environnement culturel, de son mode d'enseignement de tradition orale, de ses systèmes mélodiques et rythmiques, et des différentes formes d'improvisations qui lui sont spécifiques.

Approche de ses éléments constitutifs par une pratique improvisée vocale et instrumentale :

- jeu avec bourdon, art du prélude sur des modes complexes, structure du discours mélodique,
- cycles rythmiques et développement d'une conscience du temps, rythmes et langage d'onomatopées,
- jeu en variations autour d'une composition,
- effets poly-rythmiques par le jeu sur les débits et les phrasés,
- habillages mélodiques improvisés de structures rythmiques fixes,
- différentes stratégies pour une construction du discours improvisé ou composé,
- écoute analytique d'archives sonores,
- développement de la capacité à utiliser ces éléments pour enrichir son propre univers musical, réflexion sur l'apport de cette pratique pour le travail de composition, d'improvisation et d'interprète

### **MODALITÉS D'ENTRÉE**

classe ouverte à toutes les disciplines (dans la limite des places disponibles)

### **EXAMENS**

Présentation en collectif d'une structure complète d'élaboration d'un Raga (prélude, improvisations autour d'une composition du répertoire traditionnel sur un cycle rythmique)

Présentation individuelle (qui peut être accompagnée en duo, trio, quatuor par d'autres élèves de la classe) d'une composition-improvisation de l'élève réalisée à partir d'éléments de la tradition musicale indienne.

### **RECOMPENSES**

Certificat mention Très Bien, Bien ou Assez-Bien.