



MINISTÈRE DE LA CULTURE

FICHE DE POSTE

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements
sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs(es) handicapés(es)

N° BIEP DE DIFFUSION (en cas de republication) :

Intitulé du poste (F/H):

Infirmier Diplômé d'Etat H/F mi-temps

Catégorie statutaire : A

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Culture

Emploi(s) Type :

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
209 avenue Jean Jaurès - 75019 Paris

Créé en 1795, le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris est un établissement public français de transmission des arts musicaux et chorégraphiques de tout premier plan. En outre, on y dispense un enseignement de haut niveau dans les disciplines théoriques (musicologie, choréologie) et techniques (métiers du son) qui s'y rattachent. Ses nombreux partenariats internationaux et la renommée de ses professeurs et anciens élèves le positionnent parmi les plus attractifs au monde.

Le Conservatoire s'inscrit dans son temps grâce à une politique ambitieuse de création, de recherche et d'ouverture aux publics à travers une riche programmation de concerts, spectacles de danse, conférences, cours publics et colloques gratuits et ouverts à tous. Le Conservatoire trouve ainsi naturellement sa place aux côtés de la Cité de la musique-Philharmonie de Paris et ses nombreux orchestres résidents, de la grande Halle de la Villette et du Centre national de la danse où création, interprétation, recherche et transmission se mêlent pour constituer un ensemble unique en Europe.

Missions et activités principales :

Sous l'autorité de la direction de l'établissement l'infirmier-ière a pour charge de :

- Assurer les soins infirmiers d'urgence en direction des élèves ;
- Organiser et réaliser le suivi infirmier de la santé des élèves ;
- développer, en fonction des besoins repérés, une dynamique d'éducation à la santé, participer à la mise en œuvre d'actions de prévention en santé physique et psychique au sein de la structure;
- participer à la mise en place de dispositifs adaptés en cas d'événements graves survenant dans l'établissement, en lien avec les autres acteurs du pôle santé (médecin, diététicien, kinésithérapeute) ;
- favoriser le bon déroulement des études des élèves atteints de troubles de la santé, ou atteints de handicap ;
- mettre en place des actions permettant d'améliorer la qualité de vie des élèves en matière d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie ;
- intervenir autant que de besoin auprès des élèves dont la situation lui paraît préoccupante, tant d'un point de vue infirmier que d'un point de vue social ;
- Elaborer un rapport d'activité et un recueil de statistiques portant sur son activité.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Compétences professionnelles :

- Disposer du diplôme d'Etat d'infirmier ;
- Maîtrise de l'outil informatique
- Obligation de réserve.
- Confidentialité des informations
- Connaissances/expériences en prévention – promotion de la santé.
- Connaissances/expériences des problématiques de santé des jeunes
- Sensibilisation aux grands enjeux de santé publique
- Connaissances en psychologie appréciées

Savoir-faire

- Capacité à travailler en équipe, à communiquer, à rendre compte de son activité
- Capacité à travailler en autonomie en l'absence des autres membres du pôle santé
- La connaissance des milieux artistiques et sportifs serait un plus
- Capacité à identifier les situations difficiles, à alerter ;

Savoir-être (compétences comportementales)

- Sens de l'écoute
- Capacité à communiquer
- Discrétion professionnelle

Environnement professionnel : (description brève du service)

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

***Liaisons hiérarchiques :** la direction du conservatoire*

***Liaisons fonctionnelles :** la direction des études musicales, la direction des études chorégraphiques, le service des affaires scolaires, le pôle santé, l'ensemble des élèves.*

« Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement ».

Perspectives d'évolution :

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

mi-temps

Profil du candidat recherché (le cas échéant)

Qui contacter ? Pour tout renseignement contacter Madame Françoise Raymond cheffe du bureau des personnels administratifs, scientifiques et techniques fraymond@cnsmdp.fr

Envoi des candidatures : Le dossier de candidature (CV+ lettre de motivation) est à adresser à l'adresse recrutement@cnsmdp.fr en copie à Madame Françoise Raymond et en indiquant en objet le poste pour lequel vous nous écrivez. Les candidatures sont à envoyer au plus tard le 22 janvier 2021.

- **une copie de votre dossier de candidature** (lettre de motivation et CV), visé par votre hiérarchie, par courrier à la sous-direction des métiers et des carrières 182 rue Saint Honoré, 75033 Paris cedex 1). Dans toute correspondance à la sous-direction des métiers et des carrières la mention de son corps (adjoint administratif, technicien des services culturels, ...) ou de son recrutement en qualité de contractuel, **est obligatoire**.

Modalités de recrutement

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement

Date de mise à jour de la fiche de poste : septembre 2020