



MINISTÈRE DE LA CULTURE

FICHE DE POSTE

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements
sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs(es) handicapés(es)

N° BIEP DE DIFFUSION (en cas de republication) :

Intitulé du poste (F/H): Chargé.e d'opérations et d'exploitation des équipements de sûreté.

Catégorie statutaire : B
Corps :
Groupe RIFSEEP

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Immobilier - bâtiment - infrastructures.

Emploi(s) Type :

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
209 avenue Jean-Jaurès
75019 Paris

Créé en 1795, le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris est un établissement public français de transmission des arts musicaux et chorégraphiques de tout premier plan. En outre, on y dispense un enseignement de haut niveau dans les disciplines théoriques (musicologie, choréologie) et techniques (métiers du son) qui s'y rattachent. Ses nombreux partenariats internationaux et la renommée de ses professeurs et anciens élèves le positionnent parmi les plus attractifs au monde.

Le Conservatoire s'inscrit dans son temps grâce à une politique ambitieuse de création, de recherche et d'ouverture aux publics à travers une riche programmation de concerts, spectacles de danse, conférences, cours publics et colloques gratuits et ouverts à tous. Le Conservatoire trouve ainsi naturellement sa place aux côtés de la Cité de la musique-Philharmonie de Paris et ses nombreux orchestres résidents, de la grande Halle de la Villette et du Centre national de la danse où création, interprétation, recherche et transmission se mêlent pour constituer un ensemble unique en Europe.

Contexte général :

Le service bâtiment et sécurité a compétence en matière de travaux immobiliers et de maintenance des équipements, en matière de sécurité et de sûreté pour les biens et les personnes, ainsi qu'en hygiène et sécurité du travail. Il se divise en deux secteurs distincts : le secteur travaux et maintenance générale immobilière et le secteur sécurité prévention protection, chargé de la sécurité incendie, de la sûreté et des conditions d'hygiène et de sécurité.

Missions et activités principales :

Le ou La titulaire du poste aura pour missions :

1/ Conduite d'opérations :

- assurer, en tant que représentant du maître d'ouvrage, la conduite d'opération pour des projets (TCE) d'aménagement et de réaménagement intérieur dans le respect des règles, des délais et du budget ;
- contrôler les cahiers des charges ;

- organiser les modalités de la prise en charge par l'exploitant de ses travaux et de leur intégration dans le dispositif de maintenance générale ;
- être l'interlocuteur privilégié des différents intervenants (internes et externes) ;
- élaborer et actualiser les documents administratifs de suivi.

2/ Exploitation des équipements de sureté :

- exploiter le système de contrôle d'accès : conception, enrôlement et attribution des badges ;
- exploiter le système de vidéosurveillance ;
- maintenir les équipements de vidéosurveillance et de contrôle d'accès ;
- analyser les informations relayées par les équipements techniques.

3/ Alimenter et tenir à jour la base de plans autocad du conservatoire :

- compléter la base de donnée existante : alimenter les différentes couches correspondant à l'ensemble des corps d'état et les mettre à jour suite aux campagnes de travaux ;
- produire des extractions selon les besoins.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié - pratique - maîtrise - expert)

Compétences techniques :

- Expertise technique des chantiers d'aménagement ou de réhabilitation (expert).
- Règles techniques de la construction (TCE) (expert) ;
- Sécurité et hygiène sur les chantiers (expert) ;
- Réglementation ERP (expert) ;
- Les fonctionnalités des installations de sûreté et de sécurité et les moyens techniques mis à disposition (expert) ;
- L'analyse des besoins, le contrôle de la rédaction d'un cahier des charges ou d'un appel d'offres, l'évaluation des réponses (maîtrise).

Savoir-faire

- Utiliser les outils informatiques (Word, Excel, Autocad) ;
- Appliquer la réglementation en vigueur sur son périmètre d'intervention ;
- Maîtriser les délais et les calendriers, planifier son travail ;
- Faire preuve d'initiative et de force de proposition ;
- Rendre compte à sa hiérarchie ;
- Travailler en équipe ;
- Gérer les relations avec différents partenaires (prestataires notamment) ;
- Savoir rédiger et synthétiser ;
- Evaluer et comparer des offres ;
- Suivre les entreprises prestataires ;
- Gérer les risques et les urgences ;
- Se coordonner avec d'autres domaines d'intervention.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Disponibilité ;
- Capacité d'adaptation ;
- Autonomie ;
- Esprit d'initiative.

Environnement professionnel :

Liaison hiérarchique : Chef.fe du service bâtiment et sécurité

Liaisons fonctionnelles :

- L'adjoint.e au/à la chef.fe de service chargé.e du secteur sécurité, prévention et protection ;

- Ensemble des services et départements du Conservatoire ;
- Responsables sécurité du Parc de la Villette.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Perspectives d'évolution :

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions : très grande disponibilité liée aux cycles de fonctionnement de l'établissement, aux grosses opérations de maintenance et de travaux qui peuvent nécessiter une planification adaptée des congés dans la limite des accords d'établissement et de la fonction publique.

Profil du candidat recherché (le cas échéant) :

Qui contacter ?

Informations : Pour tout renseignement contacter **Monsieur Florent Vergez, Chef du service bâtiment et sécurité** fvergez@cnsmdp.fr

Envois des candidatures : Le dossier de candidature (CV+ lettre de motivation) est à adresser à l'adresse recrutement@cnsmdp.fr en copie à **Monsieur Florent Vergez** et en indiquant en objet le poste pour lequel vous nous écrivez. Les candidatures sont à envoyer au plus tard le 11 février 2021.

une copie de votre dossier de candidature (lettre de motivation et CV), visé par votre hiérarchie, par courrier à la sous-direction des métiers et des carrières 182 rue Saint Honoré, 75033 Paris cedex 1. Dans toute correspondance à la sous-direction des métiers et des carrières la mention de son corps (adjoint administratif, technicien des services culturels, ...) ou de son recrutement en qualité de contractuel, **est obligatoire.**

Modalités de recrutement

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Date de mise à jour de la fiche de poste : Janvier 2021