

Financez vos études ou vos projets artistiques

Bourses et aides

Vous trouverez dans ce livret une liste non exhaustive des bourses et aides que vous pouvez solliciter pour financer vos études et vos projets.

Il faut distinguer :

>Les aides gérées via le Conservatoire de Paris

Ces aides aux projets ou aux études sont réservées aux élèves du Conservatoire et font l'objet d'appel à candidature régulières tout au long de l'année. Pour vous tenir informé du calendrier et déposer votre candidature, il faut consulter le site internet du Conservatoire onglet : Vie scolaire / Bourses et aides.

Plusieurs critères sont pris en compte dans l'attribution de ces bourses :

- Les ressources parentales
- Le nombre d'enfants à la charge du foyer familial
- L'éloignement entre le lieu d'études et le domicile familial
- Les revenus de l'élève
- La qualité du projet (dans le cas d'une bourse aux projets)

Aides aux études / Aides au projet

Informations au 00 33 (0) 1 40 40 45 93

Bureau 331 (3^{ème} étage)

Les aides proposées par le Conservatoire sont marquées d'un *

Pour les bourses d'Etat (CROUS/FNAU) :

Jacqueline Seraphin : 00 33 (0)1 40 40 45 03

jseraphin@cnsmdp.fr

>Les aides extérieures au Conservatoire

Il existe de nombreuses aides ou dispositifs de soutien pour les musiciens et les danseurs qui ne sont pas gérées par le Conservatoire de Paris. Vous trouverez dans ce document la plupart des sites internet à consulter.

AIDES AUX PROJETS

master classes, préparation de concours internationaux, création de pièces nouvelles, création de spectacles, soutien aux festivals etc.

ADAMI

MUSIQUE

Bourses aux projets* :

www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/bourses-et-aides/

Révélations classiques Adami : www.talents3a.adami.fr/home/

BOURSES NADIA ET LILI BOULANGER

MUSICIENS ET COMPOSITEURS

www.cnlb.fr/bfr/bourses/acc_bourses.html

BOURSES YAMAHA

VIOLON ALTO VIOLONCELLE CONTREBASSE

http://fr.yamaha.com/fr/music_education/ymfe/images/YMFE_Application_Form-FR.pdf

BOURSE CHRISTIANE ET RAYMOND BERTHIER

VIOLON / ALTO / VIOLONCELLE

www.amopa.asso.fr/bourse_berthier.htm

DECLICS JEUNES

MUSIQUE & DANSE

www.fondationdefrance.org/Nos-Actions/Bourses-et-Prix/Les-bourses-Declics-jeunes-de-la-Fondation-de-France

FONDATION BANQUE POPULAIRE

MUSIQUE

www.fnbp.fr/-Culture,70-.html

FONDATION BLEUSTEIN-BLANCHET POUR LA VOCATION

MUSIQUE ET DANSE

www.fondationvocation.org

FONDATION KRONENBOURG

MUSIQUE & DANSE

www.fondation-kronenbourg.com

MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTE

MUSIQUE CONTEMPORAINE / ORCHESTRES ET ENSEMBLES

www.mnl-paris.com

FONDATION MARCELLE ET ROBERT DE LACOUR

CLAVECIN / ORGUE / PIANO FORTE / HARPE

www.fondationdelacour.org/candidatures/

FONDATION SAFRAN POUR LA MUSIQUE

MUSIQUE

www.safran-group.com/fr/reveler-les-jeunes-talents-de-la-musique-classique

MECENAT MUSICAL SOCIETE GENERALE*

MUSIQUE

www.mecenatmusical.societegenerale.com/#!/deposer-un-projet/

SPEDIDAM

MUSIQUE ET DANSE

www.spedidam.fr/aides-aux-projets/5_44_criteres-d-attribution-des-aides.html

SACD

MUSIQUE ET DANSE

www.sacd.fr/Demandes-de-soutien-Musique.1887.0.html

www.sacd.fr/Demandes-de-soutien-Danse.1882.0.html

SEJOURS A L'ETRANGER / PROJETS A L'INTERNATIONAL

Bourse Erasmus+

<http://www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/mobilite-internationale/partir-en-echange-a-letranger/>

Bourse "Erasmus Paris" de la Ville de Paris

<http://www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/mobilite-internationale/partir-en-echange-a-letranger/>

Bourse à la mobilité Fondation Meyer

www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/bourses-et-aides/

Bourse OFAJ

<http://www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/mobilite-internationale/partir-en-echange-a-letranger/>

www.ofaj.org

DAAD

MUSIQUE

PAYS / ALLEMAGNE

<http://paris.daad.de/daad.html>

BOURSES FULBRIGHT

MUSIQUE ET DANSE

PAYS / ETATS-UNIS

www.fulbright-france.org

BOURSES JEAN WALTER ZELLIDJA

MUSIQUE ET DANSE

PAYS : TOUS (séjours de 1 mois à l'étranger pour les doctorants)

www.academie-francaise.fr/les-prix-et-mecenats/bourses

BOURSES ROBERTO CIMETTA

MUSIQUE ET DANSE

PAYS : région euro-arabe et euro-méditerranéenne

www.cimettafund.org

BOURSE « ENTENTE CORDIALE »

MUSIQUE ET DANSE

PAYS : ROYAUME-UNI

www.britishcouncil.fr

BOURSE DU GOUVERNEMENT D'ESTONIE

MUSIQUE ET DANSE

PAYS : ESTONIE

Site : www.studyinestonia.ee

BOURSE EOLE

MUSIQUE ET DANSE

PAYS / PAYS-BAS

www.frnl.eu

Pour toute information relative à la mobilité internationale, merci de vous adresser à

Ania Sergueeva, chargée des affaires internationales

Tél : +33 (0)1 40 40 46 29

BOURSES D'ETUDES

FONDATION MEYER POUR LE DEVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE*

www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/bourses-et-aides/

FONDS DE TARRAZI*

www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/bourses-et-aides/

FONDATION DE France*

www.conservatoiredeparis.fr/vie-scolaire/bourses-et-aides/

AIDES AUX ENREGISTREMENTS

BOURSES DE LA FONDATION LAGARDERE

<http://www.fondation-jeanluclagardere.com/data/pdf/bourses/musicien.pdf>

SACEM

www.sacem.fr

ADAMI

www.adami.fr

FCM (Fonds pour la création musicale)

www.lefcm.org

MFA (Musique Française d'aujourd'hui)

www.musiquefrancaise.net

CONSEILS POUR PRESENTER UN BON DOSSIER DE CANDIDATURE

>Elaborez un budget détaillé à l'équilibre, intégrant la somme nécessaire pour réaliser votre projet / poursuivre vos études.

>Rédigez une biographie plutôt qu'un CV (en français et en anglais)

>Joignez des lettres de recommandation de professeurs/professionnels qui vous connaissent bien et pourraient défendre votre projet dans leurs réseaux.

>Joignez un press book ou des enregistrements audio/vidéo de qualité.

>Relancez toujours les fondations pour avoir les résultats de la commission. En cas de réponse négative, essayez de savoir quelles sont les raisons que le jury a mises en avant pour faire son choix.

>Faites sentir à votre interlocuteur votre enthousiasme, votre passion et votre motivation pour obtenir la bourse / le soutien recherché : le contact interpersonnel joue parfois autant que le parcours professionnel et le dossier de candidature.