

# DISCIPLINES INSTRUMENTALES CLASSIQUES ET CONTEMPORAINES

<b>Tous cursus</b>		<b>date limite de dépôt dossiers</b>
Tous niveaux	<b>Fonds de Tarrazi</b>	<b>5 octobre</b>
	<b>Legs Edward Jabes</b>	<b>5 octobre</b>
	Aides aux études	
	<b>Bourses Nguyen Thien Dao</b>	<b>3 mai</b>
	Aide aux projets (sauf achat d'instrument et enregistrement)	
	<b>Fondation Meyer</b>	
	Aide à la mobilité pour un échange international conventionné avec le Conservatoire de Paris	sur décision du responsable des Affaires extérieures et relations internationales
À partir de la 3 <sup>e</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle supérieur	<b>Fondation Meyer</b>	<b>8 février</b>
	Achat, réparation et entretien d'instrument, achat de partition	
3 <sup>e</sup> année du 1 <sup>er</sup> cycle supérieur et 1 <sup>re</sup> année de 2 <sup>e</sup> cycle supérieur	<b>Prix CIC – Michel Lucas</b>	<b>8 février</b>
	présélection sur dossier puis audition pour les élèves pratiquant : piano, flûte, hautbois, clarinette, basson, cor, trompette, trombone, trombone basse, tuba, saxhorn, violon, alto, violoncelle, contrebasse, percussion et harpe	
	Aide aux études et aux projets	

2 <sup>e</sup> cycle supérieur	<b>Fonds Kriegelstein</b> les élèves lauréats des années précédentes ne peuvent pas se représenter	<b>5 octobre</b>
	Aide aux études	
	<b>Legs Baradat – Fondation de France</b>	<b>5 octobre</b>
	Achat d'instrument	
À partir de la 2 <sup>e</sup> année du 2 <sup>e</sup> cycle supérieur	<b>Académie Française</b> Aide à la mobilité pour un séjour supérieur à 1 mois	<b>25 janvier</b>
	<b>Mécénat Musical Société Générale</b> Aide aux projets (sauf enregistrement)	<b>8 février</b>
	<b>Fondation Meyer</b> Aide à l'enregistrement du premier album une réunion d'information est organisée au cours du 1 <sup>er</sup> semestre	<b>1<sup>er</sup> mars</b>  sur décision du Service des éditions et du numérique
2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycles supérieurs	<b>Fondation Meyer</b> Aide aux études	<b>5 octobre</b>
	<b>Sylff</b> dossier de candidature à informer en langue anglaise  Aide aux études une réunion d'information est organisée à la rentrée	<b>5 octobre</b>
Fin de 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycles supérieurs	<b>Adami</b> élèves ayant obtenu leur diplôme de 2 <sup>e</sup> cycle supérieur (Master 2) ou de 3 <sup>e</sup> cycle au Conservatoire en 2019, 2020 ou qui l'obtiendront en juin 2021  Aide à la mobilité : classes de maîtres, concours internationaux, séjours d'études à l'étranger	<b>3 mai</b>

---

1 <sup>re</sup> année de DAI classique	<b>Fondation L'Or du Rhin</b> sur audition qui se tiendra le 10 octobre	<b>5 octobre</b>
--	--	------------------

---

Aide aux études et aux projets

## Élèves en harpe ou en piano

---

Tous niveaux	<b>Prix Monique Rollin – Fondation de France</b>	<b>5 octobre</b>
--------------	--	------------------

---

Aide aux études

## Élèves en violon

---

Tous niveaux	<b>Bourses Ute &amp; Patrick Petit</b> sur audition qui se tiendra le 15 octobre	<b>5 octobre</b>
--------------	---	------------------

---

Prêt d'un violon Stradivarius Charles Coquet

## Élèves en violon ou en piano

---

Tous niveaux	<b>Prix Drouet-Bourgeois – Fondation de France</b>	<b>5 octobre</b>
--------------	--	------------------

---

Aide aux études

## Élèves organistes

---

Tous niveaux	<b>Legs Ustaritz – Fondation de France</b>	<b>5 octobre</b>
--------------	--	------------------

---

Aide aux études

## Élèves en musique de chambre

---

Tous niveaux	<b>Fondation Meyer</b> élèves en trio et quatuor	
--------------	---	--

---

Aide à la mobilité pour les cessions European Chamber Music Academy (ECMA)	sur décision du responsable des Affaires extérieures et relations internationales
---	--

## Élèves en piano

---

À partir de la  
3<sup>e</sup> année du  
1<sup>er</sup> cycle supérieur

**French-American Piano Society**  
sur audition

**date à venir**

---

Séjour (récital et concours) aux États-Unis