

ECRITURE

CONCOURS D'ENTRÉE EN CYCLE SUPÉRIEUR 2020-2021

Loge n°2 sans piano en télé-examen

Basse

Jeudi 4 juin 2020 de 9h00 à 16h00 (heure de Paris)

Sujet

Réaliser une basse fuguée dans le style de Bach, pour quatuor vocal dans les clés anciennes.

Déroulement, instructions et modalités de rendu

Compte tenu des circonstances exceptionnelles en raison de l'épidémie de Covid19, cet exercice est effectué à distance sur votre lieu de résidence.

1) Partition :

- Votre partition devra être manuscrite, comporter des numéros de mesures et les pages être numérotées.

Attention ! Vos travaux étant jugés de manière anonyme, votre nom ne devra apparaître sur aucune de vos copies et chaque page de votre manuscrit devra comporter, en haut et de manière lisible, le **numéro unique d'identification** figurant sur votre convocation.

- Votre travail sera à renvoyer sous forme de fichiers PDF ou PHOTO au plus tard **à 16 h 00** (l'horodatage du message faisant foi), selon les modalités qui vous ont été détaillées précédemment (et qui figurent à nouveau en pièce jointe).

- ENVOI du fichier simultanément aux deux adresses suivantes :

ECDO@cnsmdp.fr

ecriture.cnsmdp@gmail.com

- Les travaux inachevés ne seront pas jugés, de même que ceux renvoyés incomplets ou hors délai.

2) Attestation sur l'honneur

Vous nous avez déjà fourni cette attestation le 2 juin ; elle reste valable pour cette épreuve.

Vous devez renvoyer au plus tard à 16 h 00 (heure de Paris) des photos ou scans de chaque page de votre partition manuscrite, au format PDF (de préférence) ou au format JPG, aux deux adresses suivantes :

ECDO@cnsmdp.fr

ecriture.cnsmdp@gmail.com

Vous pouvez utiliser l'une des trois méthodes suivantes :

Méthode préférée :

Avec un smartphone ou une tablette :

Téléchargez et installez une application gratuite de conversion d'images en fichier PDF*

Prenez une photo de chaque page de votre partition (voir conseils ci-dessous), puis à l'aide de l'application, convertissez ces photos en un fichier unique PDF, que vous pouvez ensuite nous faire parvenir en pièce jointe.

* Nous avons testé *Genius Cam Scanner* (Android et iOS), *PDFelement* (iOS) et *Image to PDF Converter* (Android), disponibles gratuitement sur Google Play et/ou App Store.

Autres méthodes possibles :

Avec un smartphone ou une tablette :

Prendre une photo de chaque page de votre manuscrit, puis nous envoyer ces photos au format JPG en pièce jointe.

Avec un scanner relié à un ordinateur :

Scanner chaque page de votre manuscrit au format PDF, et nous les envoyer en pièces jointes.

Conseils pour photographier votre partition manuscrite :

Dans les paramètres de réglage de l'application Photo de votre smartphone ou tablette, sélectionnez de préférence le format 4/3 et une résolution (qualité) moyenne.

Tenez votre appareil parallèle à la feuille sans bouger ;

Vérifiez le cadrage (il ne doit pas y avoir de partie tronquée) et l'éclairage.

The image shows a musical score for a bass clef instrument in common time (C). The score is divided into five staves, each starting with a measure number: 1, 4, 7, 10, and 13. The key signature has one flat (B-flat). The first staff (measures 1-3) begins with a half rest followed by eighth notes. The second staff (measures 4-6) features sixteenth-note patterns. The third staff (measures 7-9) continues with eighth-note patterns. The fourth staff (measures 10-12) has a more complex rhythmic pattern with sixteenth notes. The fifth staff (measures 13-15) concludes with a half note followed by a long, sustained note marked *rall.* with a dashed line above it.