

L'ORCHESTRE DES LAURÉATS DU CONSERVATOIRE RECRUTE

Les musiciens désirant s'associer aux projets de l'Orchestre des lauréats du Conservatoire doivent être titulaires du Master, du DFS ou du DNESM depuis moins de huit ans ou doivent avoir accompli un cycle de perfectionnement ou accomplir actuellement un 3^e cycle aux Conservatoires nationaux supérieurs de musique et de danse de Paris ou de Lyon.

LES CANDIDATURES

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

CV et lettre de motivation
à adresser à Bernard Renaudin

par courrier

CNSMDP

Bernard Renaudin

209, avenue Jean-Jaurès

75019 Paris

par mail

brenaudin@cnsmdp.fr

DATE LIMITE D'ENVOI

dimanche 16 mai 2021

AUDITIONS

SALLE DUKAS, À PARTIR DE 9 H

VENTS

LUNDI 28 JUIN 2021

CORDES ET TIMBALES

MARDI 29 JUIN 2021

**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**

Émilie Delorme, directrice

LES POSTES

VENTS

2 flûtes prenant piccolo

2 hautbois prenant cor anglais

2 clarinettes prenant basse
et/ou mi bémol

1^{er} basson prenant contrebasson

2 cors

1^{er} trombone

CORDES

chef d'attaque, 2nd violons

4 violons

1 alto

chef d'attaque, violoncelles

4 violoncelles

chef d'attaque, contrebasses

timbalier prenant percussions

**ORCHESTRE DES
LAURÉATS DU
CONSERVATOIRE**

Philippe Aïche, directeur musical