## AU CONSERVATOIRE UNE RENTRÉE DANS LE RESPECT DES RECOMMANDATIONS SANITAIRES

Afin que tous les étudiants, les professeurs et personnels fassent leur rentrée dans de bonnes conditions, nous prenons des mesures garantissant la sécurité de tous.

C'est avec vous et grâce à la responsabilisation et la vigilance collectives que nous assurerons les activités habituelles de l'établissement, en protégeant tout le monde.

Voici la façon dont se déroulera la journée au Conservatoire et les règles à observer pour se protéger et protéger les autres.

### **AVANT DE QUITTER LA MAISON**

En cas de symptômes ou de sensation de fièvre, veillez à prendre votre température.

Si une personne est porteuse du virus au sein du foyer, vous devez rester à la maison.

Si elle est **supérieure à 38°C**, vous devez rester à la maison.

### À L'ARRIVÉE AU CONSERVATOIRE

Les attroupements et les croisements sont limités autant que possible.



Port du masque



Distance physique



Respect des jauges des salles



Aérer les salles régulièrement



Se laver régulièrement les mains



Ne pas nettoyer les claviers avec du gel

### Que se passe-t-il si un étudiant présente des symptômes ?

L'étudiant est isolé avec un masque et le PC sécurité est immédiatement prévenu.

### À LA CANTINE

Les tables du réfectoire sont nettoyées et désinfectées après chaque service.

Le créneau 12h30 – 13h30 est réservé aux étudiants.

### **APRÈS LES COURS**

Le nettoyage des sols, des grandes surfaces ainsi que des surfaces les plus fréquemment touchées par les étudiants et personnels (tables, bureaux) est réalisé au minimum une fois par jour. Les locaux sont aérés au minimum toutes les 3 heures pendant au moins 15 minutes.

# RÈGLES DE DISTANCIATION LORS DES REPRÉSENTATIONS

#### **POUR LES MUSICIENS**

Entre les cordes : 1 M

**Entre les vents :** 1,5 M en latéral, et 2 M entre le soufflant et les personnes face à lui,

Entre les chanteurs quand ils sont non masqués : 1,5 M en latéral, et 2 M entre le chanteur et les personnes face à lui,

Entre le chef d'orchestre et le premier rang de musiciens : 1,5 M (2 M si le chef d'orchestre est non masqué)

Entre les autres instrumentistes : 1 M

Le port du masque est obligatoire pendant les répétitions sauf pour les vents et voix qui sont autorisés à enlever leur masque lorsqu'ils chantent ou jouent.
Le port du masque n'est pas obligatoire mais recommandé pour les concours d'entrée, les représentations publiques et captations (incluant répétitions générales et enregistrements non publics).

#### **POUR LES DANSEURS**

Le port du masque est obligatoire pendant les répétitions (sauf exception validée par le directeur des études chorégraphiques), il ne l'est pas pendant les représentations.

## **LE PASS** SANITAIRE

Le pass sanitaire est nécessaire pour tous lors des manifestations culturelles publiques et concours avec présence de public.

# LE PORT DU MASQUE EST OBLIGATOIRE DANS TOUT LE CONSERVATOIRE.

# LE NON RESPECT DE CETTE OBLIGATION SERA PASSIBLE D'UNE SANCTION.

PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES