

Audition Violoncelles

Mars 2026

Orchestre des Lauréats du Conservatoire / CNSMD de Paris

Violoncelle solo / violoncelle du rang

---

Sonate :

Beethoven: Sonate n°3 pour violoncelle et piano - 1er mouvement (sans reprise)

OU Sonate n°4 pour violoncelle et piano - 1er mouvement (sans reprise)

Traits d'orchestre :

Mendelssohn : Ein Mittsommernachtstraum - Scherzo (lettres C à D, et N à O)

Tchaïkovski : Symphonie n°4 - Finale (de 4 mes. avant A jusqu'à B)

Bruckner : Symphonie n°7 - 1er mouvement (du début à mes. 23)

Berlioz : Carnaval Romain - Ouverture (de chiffre 3 à chiffre 5)

Trait d'orchestre en sus pour poste de violoncelle solo :

Chostakovitch : Symphonie n°1 - Finale (de chiffre 36 à chiffre 40)