

Audition Trompette

Mars 2026

Orchestre des Lauréats du Conservatoire / CNSMD de Paris

Trompette 2 (prenant cornet)

Concerto

J. Haydn : Concerto pour trompette en Mi bémol Majeur - 1er mouvement
(avec cadence)

Traits d'orchestre

G. Mahler : Symphonie n°5 (De mes.278 à mes.293)

M. Ravel : Concerto en Sol pour piano - 1er mvt (Du début jusqu'au chiffre 3)

I. Stravinski : Petrouchka – “Danse de la ballerine” (De chiffre 135 à chiffre 139, puis de chiffre 140 à chiffre 143, enfin de chiffre 149 jusqu'à la fin de la valse chiffre 152)

M. Moussorgski : Tableaux d'une exposition - Samuel Goldenberg et Schmuyle

R. Wagner : Parsifal – Vorspiel (De chiffre 1 à chiffre 3)