

Audition Cors

Mars 2026

Orchestre des Lauréats du Conservatoire / CNSMD de Paris

Cor 1

Concerto

R. Strauss : *Concerto pour cor n°1, op.11* - 1^{er} mouvement

Traits d'orchestre COR 1

M. Ravel : *Pavane pour une infante défunte* (de mes.1 à mes.27)

P.I. Tchaïkovski : *Symphonie n°5* - 2^{ème} mvt (de levée de mes.9 à mes.28)

L.v. Beethoven : *Symphonie n°7* - 1^{er} mvt (de mes.421 à la fin du mvt)

W.A. Mozart : *Symphonie n°29* - 1^{er} mvt (de mes.155 à la fin du mvt)

Traits d'orchestre COR 2

L.v. Beethoven : *Symphonie n°8* - Tempo di menuetto (de mes.45 à mes.78)

D. Chostakovitch : *Symphonie n°5* - 1^{er} mvt Moderato (de mes.3 à mes.31)

P.I. Tchaïkovski : *Symphonie n°5* - 2^{ème} mvt (de levée de mes.9 à mes.28) -
partie de cor 1

W.A. Mozart : *Symphonie n°29* - 1^{er} mvt (de mes.155 à la fin du mvt) - partie
de cor 1