

Audition Alto

Mars 2026

Orchestre des Lauréats du Conservatoire / CNSMD de Paris

Alto solo / alto du rang

Concerto Classique

Stamitz : Concerto en Ré Majeur, 1er mouvement (sans cadence)

Traits d'orchestre

Berlioz : Ouverture du Carnaval Romain (partir du chiffre 1)

Brahms : Symphonie n°3, 1er Mouvement (de mes.187 à mes.200)

Mendelssohn : Ein Sommernachtstraum, 1er Mouvement (de mes.188 à mes.220)

R. Strauss : Don Juan (du début à lettre B)

R. Strauss : Till Eulenspiegel (de 13ème de 30 à 33)

Trait d'orchestre en sus pour poste d'alto solo :

Weber : Freischütz - solo d'alto (en entier)