

# L'ORCHESTRE DES LAURÉATS DU CONSERVATOIRE RECRUTE

Les musicien·nes désirant s'associer aux projets de l'Orchestre des lauréats du Conservatoire doivent être titulaires du Master, du DFS ou du DNESM depuis moins de huit ans ou doivent avoir accompli un cycle de perfectionnement ou accomplir actuellement un 3<sup>e</sup> cycle aux Conservatoires nationaux supérieurs de musique et de danse de Paris ou de Lyon.

## CANDIDATURES

### RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

CV et lettre de motivation  
à adresser à Clémence Genier

### PAR COURRIER

CNSMDP / Clémence Genier  
209, avenue Jean-Jaurès  
75019 Paris

### PAR MAIL

[cgenier@cnsmdp.fr](mailto:cgenier@cnsmdp.fr)

DATE LIMITE D'ENVOI  
LUNDI 27 MARS 2023

## AUDITIONS

MARDI 11, MERCREDI 12  
ET JEUDI 13 AVRIL 2023

## POSTES

### CORDES

- 1 poste de chef d'attaque des 2<sup>nd</sup> violons
- 6 postes de violon du rang
- 2 postes d'alto du rang
- 2 postes de violoncelles du rang
- 1 poste de contrebasse solo
- 1 poste de contrebasse du rang

### VENTS

- 1 poste de 2<sup>e</sup> hautbois (prenant cor anglais)
- 1 poste de 1<sup>er</sup> basson (prenant contrebasson)
- 1 poste de 2<sup>e</sup> cor
- 1 poste de 1<sup>er</sup> trompette (prenant cornet)

### TIMBALES / PERCUSSION

- 1 poste de timbalier jouant les percussions
- 1 poste de percussionniste jouant les timbales