

**PARCOURS D'ÉTUDES**  
2018-2019  
**ANALYSE ET CULTURE MUSICALE (chanteurs)**

**CATEGORIE**

Discipline complémentaire optionnelle

**PROFESSEURS**

Sylvie LANNES-DEBOUVERIE

Horaires : mercredi : 9h-13h, sale 444

jeudi : 9h-15h, salle 444

**DUREE DES ETUDES**

Un an en cours individuels ou en petits groupes.

**OBJECTIFS ET CONTENU**

- Cours de soutien et de préparation pour les élèves dont l'inscription dans la classe d'Analyse et Culture Musicale (chanteurs) obligatoire a été reportée pour l'année suivante.
- Les multiples facettes de l'opéra : à partir de repères historiques et stylistiques, cours d'approfondissement abordant les multiples enjeux de l'opéra (scénographie, livret, dramaturgie, langage musical...).
- Connaissances harmoniques élémentaires, bases méthodologiques, terminologie, analyse d'œuvres interprétées en cours de chant ou d'ensemble vocal.
- Choix d'œuvres de références, décidé avec les élèves en fonction des productions au CNSMDP et à Paris.

1/1

**MODALITÉS D'ENTRÉE**

Ce cours est ouvert aux élèves chanteurs et accompagnateurs.

**RECOMPENSES**

Attestation.