

#ÉVÉNEMENT  
#MUSIQUE\_DE\_CHAMBRE  
#JAZZ #ORCHESTRE  
#MUSIQUE\_ANCIENNE  
#MUSIQUE\_VOCALE

# FESTIVAL DU BUREAU DES ÉLÈVES

**MARDI 28 ET MERCREDI 29 JANVIER 2020**  
**19 H** ESPACE MAURICE-FLEURET

**CONSERVATOIRE  
NATIONAL SUPÉRIEUR  
DE MUSIQUE ET  
DE DANSE DE PARIS**  
**SAISON 2019-2020**

**BDE  
BUREAU  
DES ÉLÈVES**

**FESTIVAL  
DU BUREAU DES ÉLÈVES**

**CONSERVATOIRE DE PARIS  
ESPACE MAURICE-FLEURET  
MARDI 28 ET MERCREDI 29 JANVIER 2020  
19 H**

L'association du Bureau des élèves du Conservatoire réunit plus de 150 membres issus des départements musicaux et chorégraphiques. Le BDE est un espace de rencontre et de développement de la vie artistique et étudiante au sein de l'établissement et organise chaque année un festival afin de permettre aux élèves de se produire en public dans un programme de leur choix. Éclectisme des formations instrumentales, variété de styles musicaux et enthousiasme des interprètes font de ce festival un moment privilégié.

**PROGRAMME**  
MARDI 28 JANVIER

**PHILIPPE HERSANT**

***Sextuor pour piano et vents « Osterlied »***

**La Récréation**

Mélanie Daudet, flûte

Lorentz Rety, hautbois

Ann Lepage, clarinette

Hippolyte de Villele, cor

Diane Mugot, basson

Aude-Liesse Michel, piano

**JOHANN SEBASTIAN BACH**

***Concerto pour deux clavecins en do majeur, BWV 1061***

*Allegro et Fuga* (1<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mouvements)

Baptiste Guittet

et Nicolas Mackowiak, clavecin

**Quatuor à cordes**

Akane Hagihara et Teeun Kim, violon

Cibeles Bullon Munoz, alto

Simon Desbien, violoncelle

***Nous étions une armée, 5 compositions pour guitare, machines et voix***

Léo Nivot

Rémi le Taillandier

***Surr-***

Sur une musique de Raymond Murray Schaeffer

Alexandre Fribault, danse

Emma Prieur-Blanc, harpe

Yoann Jolly, chorégraphie

**GEORGE GERSHWIN**

***Un américain à Paris***

et ***Rhapsody in Blue***

arrangement Jean Wagner et Artem Naumenko

**Ensemble Apalone**

Artem Naumenko, flûte

Ariane Bacquet, hautbois

Joë Christophe, clarinette

Jean Wagner, cor

Blandine Delangle, basson

Pierre-Antoine Despatures, contrebasse

Lucas Belkhiri, piano

## PROGRAMME

MERCREDI 29 JANVIER

### JOSEPH PERNOO

#### Quatre mélodies pour chant et piano sur les poèmes :

*Sur la Mort de Marie* de Pierre de Ronsard

*En Arles* de Paul-Jean Toulet

*Automne* de Guillaume Apollinaire

*Le Laboureur et ses Enfants* de Jean de la Fontaine

Joseph Pernoo, **chant**

Victor Metral, **piano**

### JEAN-PIERRE DROUET

#### *Rapport d'étape*, création

Aurélien Gignoux, **percussion**

### LAZARE LUBEK

#### *Sonate en sol mineur pour piano*

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mouvements

Lazare Lubek, **piano**

### MANUEL DE FALLA

#### *La chanson du Feu Follet* (extrait)

### FERNANDO OBRADORS

#### *Canciones Clasicas Españolas* (extraits)

*Tres Morillas* et *El Vita*

### CARLOS GUASTAVINO

#### *La Rosa y el Sauce*

Marion Vergez-Pascal, **mezzo-soprano**

Juliette Journaux, **piano**

### IGOR STRAVINSKY

#### *Concertino pour 12 instruments*

### DARIUS MILHAUD

#### *La Création du Monde*

Swann van Rechem, **direction**

#### Orchestre de chambre

Marie Duquesnoy et Hugo Meder, **violon**

Léo Bredeloup, **violoncelle**

Jean-Edouard Carlier, **contrebasse**

Elias Saintot et Maxime Giraud, **flûte**

Constant Madon, **hautbois**

Audrey Crouzet, **cor anglais**

Kévin Galy et Ann Lepage, **clarinette**

Rémy Desbonnet, **saxophone**

Charles Comerford,

Valentin Neumann, **basson**

Hugo Pons, **cor**

Arthur Escriva et Victor Meignal, **trompette**

Lucas Ounissi et Pierrick Caboche, **trombone**

Charles Hesser, **piano**

Corentin Aubry et Emmanuel Jacquet, **percussion**



**CONSERVATOIRE  
NATIONAL SUPÉRIEUR  
DE MUSIQUE ET  
DE DANSE DE PARIS**

Sandra Lagumina, présidente  
Émilie Delorme, directrice

**PSL**   
UNIVERSITÉ PARIS  
ÉTABLISSEMENT ASSOCIÉ  
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

**VOIR ET ENTENDRE SUR  
CONSERVATOIREDEPARIS.FR**

Notre site internet vous permet  
d'accéder à un vaste catalogue de films  
et d'enregistrements du Conservatoire :  
masterclasses, documentaires,  
concerts, opéras, événements...

Prenez part à toute l'actualité  
sur **Facebook**, **Twitter** et **Instagram**