

SCHUBERTIADE

QUELQUES
INTERPRÉTATIONS
DES *LIEDER*
DE SCHUBERT

VENDREDI 11 AVRIL 2014 À 19 H
SALLE D'ORGUE

CONCERT DE LA CLASSE
D'ACCOMPAGNEMENT VOCAL

ANNE LE BOZEC
EMMANUEL OLIVIER
PROFESSEURS

COLLABORATION
EXCEPTIONNELLE AVEC
LA CLASSE D'ACCORDÉON

CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE **MUSIQUE ET**
DE **DANSE DE PARIS**
PROGRAMME 2013-14

DÉPARTEMENT DES
DISCIPLINES VOCALES

PROGRAMME

FRANZ SCHUBERT

Der Schmetterling (Schlegel)
Im Frühling (Schulze)
Frühlingsglaube (Uhland)
Im Freien (Seidl)

Harmonie Deschamps, Youmi Kim,
Juliette Raffin-Gay, sopranos
Claire Péron, mezzo-soprano
Flore Merlin, François Henry,
Pierre-Yves Hodioue, David-Huy
Nguyen-Phung, piano

FRANZ SCHUBERT

Fischerweise (Schlehta)
Erlafsee (Mayrhofer)
Klavierstück en do majeur, D 946

Anaïs Bertrand, mezzo-soprano
Florian Hille, baryton
Bianca Chillemi, Fabien Touchard,
piano
Thibaut Trosset, accordéon

FRANZ SCHUBERT

Du liebst mich nicht (Platen)
An den Mond (Hölty)
Der blinde Knabe (Craigher)
Im Abendrot (Lappe)

Youmi Kim, Marie Perbost,
Juliette Raffin-Gay, sopranos
Fiona Mc Gown, mezzo-soprano
Joséphine Brault, Tokiko Hosoya,
Flore Merlin, Pierre-Yves Hodioue,
piano

DOMINICK ARGENTO

(WORDSWORTH)
In Remembrance of Franz Schubert

FRANZ SCHUBERT (MAYRHOFFER)

Abschied

FABIEN TOUCHARD *

(VON SCHOBER)
Abschied - Hommage à Schubert

FRANZ SCHUBERT

(DICHTER UNBEKANNT)
Der Jüngling und der Tod

Yi Li, soprano
Anaïs Bertrand, Claire Péron,
mezzo-sopranos
Florent Zigliani, ténor
Anne Bertin-Hugault, Nicolas
Chevereau, David-Huy Nguyen-Phung,
Fabien Touchard, piano

* Fabien Touchard est également
élève en classe de composition au
Conservatoire de Paris. Cette œuvre lui
a été commandée spécialement pour
ce concert et sera créée ce soir.

FRANZ SCHUBERT

Taubenpost (Seidl)
Sehnsucht (Seidl)
Sehnsucht (Mayrhofer)
Delphine (Schütz)

Jeanne Crousaud, Harmonie
Deschamps, Charlotte Despaux,
sopranos
Fiona Mc Gown, mezzo-soprano
Tokiko Hosoya, Fumie Onda,
François Henry, Tanguy de
Williencourt, piano

FRANZ SCHUBERT

Willkommen und Abschied (Goethe)
Ganymed (Goethe)
Der Musensohn (Goethe)
Rastlose Liebe (Goethe)

Jeanne Crousaud, Yi Li, sopranos
Florent Zigliani, ténor
Florian Hille, baryton
Anne Bertin-Hugault, Bianca Chillemi,
Nicolas Chevereau, Tanguy de
Williencourt, piano

JÖRG WIDMANN

Extrait I des Six réminiscences
d'après Franz Schubert

FRANZ SCHUBERT (GOETHE)

Gretchen am Spinnrade
(transcription de Bernard Cavanna)

JÖRG WIDMANN

Extrait III des Six réminiscences
d'après Franz Schubert

FRANZ SCHUBERT (GOETHE)

Erkönig
(transcription de Bernard Cavanna)

JÖRG WIDMANN

Extrait V des Six réminiscences
d'après Franz Schubert

FRANZ SCHUBERT (GOETHE)

Nur wer die Sehnsucht kennt
(transcription de Bernard Cavanna)

GYÖRGY KURTÁG

Extrait de Jatekok III:
Hommage à Schubert

FRANZ SCHUBERT (CHÉZY)

Romanze
(transcription de Bernard Cavanna)

Charlotte Despaux, Youmi Kim,
Marie Perbost, sopranos
Fiona Mc Gown, mezzo-soprano
Joséphine Brault, Fumie Onda, piano
Aya Kono, violon
Emmanuel Acurero, violoncelle
Yohann Juhel, Thibaut Trosset,
accordéon

REMERCIEMENTS

La classe d'accompagnement vocal, Anne Le Bozec et Emmanuel Olivier souhaitent remercier avec chaleur Max Bonnay et Anthony Millet, professeur et assistant de la classe d'accordéon du Conservatoire, pour leur engagement exceptionnel dans la préparation de ce programme.

Concert en collaboration exceptionnelle avec la classe d'accordéon du Conservatoire de Paris.

**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**

Bruno Mantovani, directeur
Rémy Pflimlin, président

**PROGRAMME
COMPLET EN LIGNE**

www.conservatoiredeparis.fr
Prenez part à toute l'actualité
du Conservatoire sur
Facebook et Twitter