

les aides privées

**Plus de renseignements
auprès de :**

Amélie Fleith

bureau des aides

privées 330-331

au 3^e étage

01 40 40 45 93

afleith@cnsmdp.fr

Les aides privées sont des bourses accordées par des particuliers, des fondations ou des institutions partenaires pour soutenir les élèves du Conservatoire tout au long de l'année. Elles consistent en une aide aux études, aux projets ou à la mobilité.

Elles font l'objet d'un appel à candidature. Les dossiers sont ensuite sélectionnés en commission en fonction de vos ressources personnelles, des revenus de vos parents, de l'éloignement entre votre lieu d'étude et votre foyer familial ou encore la qualité de votre projet (selon l'aide demandée). Quelques-unes d'entre elles sont attribuées sur proposition de votre chef de département ou du service des affaires scolaires.

le dépôt de candidature

Pour vous tenir informé du calendrier et déposer votre candidature, vous pouvez consulter le site internet du Conservatoire : *vie scolaire* → *bourses et aides*.

Vous recevrez une information sur votre messagerie du conservatoire (@cnsmdp.fr) environ un mois avant la date limite de dépôt des dossiers. Sauf mention contraire, vous pouvez candidater à plusieurs aides.

• Pour déposer une candidature :

- Rendez-vous sur le site internet du Conservatoire : *vie scolaire* → *bourses et aides*
- Recherchez l'aide qui vous intéresse
- Vérifiez que vous remplissez tous les critères pour postuler
- Téléchargez le dossier et suivez les instructions des premières pages

les aides publiques

**Plus de renseignements
auprès de :**

Jacqueline Séraphin
bureau 161 au 1^{er} étage
01 40 40 45 03
jseraphin@cnsmdp.fr

Pour obtenir plus d'informations sur les aides publiques (Crous, allocation personnalisée au logement, etc.), vous pouvez vous informer auprès du service de la scolarité.

les autres aides

D'autres aides ou dispositifs de soutien, qui ne sont pas gérés par le Conservatoire de Paris, existent pour les musiciens et les danseurs. Vous trouverez les informations dans le document « Dossier des aides extérieures » téléchargeable sur le site internet du Conservatoire, à partir de la page : *vie scolaire* → *bourses et aides*

contacts

- **Amélie Fleith**

Chargée des aides privées
01 40 40 45 93
afleith@cnsmdp.fr

- **Anne Leclercq**

Responsable du mécénat et des partenariats
01 40 40 47 86 / 06 80 42 52 05
aleclercq@cnsmdp.fr

ÉCRITURE, COMPOSITION ET DIRECTION D'ORCHESTRE

tous cursus

date limite de
dépôt dossiers

| | | |
|--------------|--|--|
| tous niveaux | Fonds de Tarrazi | 5 octobre |
| | Legs Edward Jabes modalités d'attribution : informations auprès du bureau des aides privées aides aux études | 5 octobre |
| | Fondation Meyer aide à la mobilité échange international conventionné avec le Conservatoire de Paris | sur décision du service des affaires scolaires après acceptation de l'échange |

élèves en composition de musique à l'image

| | | |
|--------------|--|------------------|
| tous niveaux | Mécénat Musical Société Générale aide aux projets (sauf enregistrement) | 7 février |
| | Bourses Nguyen Thien Dao aide aux projets (sauf achat d'instrument et enregistrement) | 7 mai |

élèves en direction d'orchestre

| | | |
|--------------------------------|--|--------------|
| 2 ^e cycle supérieur | Adami élèves ayant obtenu leur diplôme de 2 ^e cycle supérieur (Master 2) au Conservatoire en 2017, 2018 ou qui l'obtiendront en juin 2019 aide à la mobilité : classes de maîtres, concours internationaux, séjours d'études à l'étranger | 7 mai |
|--------------------------------|--|--------------|

| | | |
|---|---|--------------|
| 3 ^e année du 1 ^{er} cycle supérieur ou 1 ^{re} année de 2 ^e cycle supérieur | Sylff modalités d'attribution : informations auprès du bureau des aides privées aides aux études et aux projets | 7 mai |
|---|---|--------------|

élèves en écriture

| | | |
|--------------|--|--------------|
| tous niveaux | Bourses Nguyen Thien Dao aide aux projets (sauf achat d'instrument et enregistrement) | 7 mai |
|--------------|--|--------------|

| | | |
|--|--|------------------|
| à partir de la 3 ^e année de cycle supérieur | Legs Macari Lepeuve – Fondation de France | 5 octobre |
| | Legs Monique Gabus – Fondation de France modalités d'attribution : informations auprès du bureau des aides privées aide aux études | 5 octobre |

| | |
|--|------------------|
| Fondation Meyer achat de matériel informatique | 7 février |
|--|------------------|

| | | |
|--|---|--------------|
| 2 ^e ou 3 ^e année de cycle supérieur | Sylff modalités d'attribution : informations auprès du bureau des aides privées aides aux études et aux projets | 7 mai |
|--|---|--------------|

élèves en composition

| | | |
|---|--|------------------|
| tous niveaux | Bourses Nguyen Thien Dao aide aux projets (sauf achat d'instrument et enregistrement) | 7 mai |
| à partir de la 3 ^e année du 1 ^{er} cycle supérieur | Legs Macari Lepeuve – Fondation de France aide aux études | 5 octobre |
| | Fondation Meyer achat de matériel informatique | 7 février |
| 3 ^e année du 1 ^{er} cycle supérieur ou 1 ^{re} année de 2 ^e cycle supérieur | Sylff modalités d'attribution : informations auprès du bureau des aides privées aides aux études et aux projets | 7 mai |
| à partir de la 1 ^{re} année du 2 ^e cycle supérieur | Legs Monique Gabus – Fondation de France modalités d'attribution : informations auprès du bureau des aides privées aide aux études | 5 octobre |
| 2 ^e année du 2 ^e cycle supérieur | Mécénat Musical Société Générale aide aux projets (sauf enregistrement) | 7 février |